

Kerstin Klaholz
KÜNSTLERBÜRO HELMUT EISEL
Daasdorfer Str. 30
99428 Weimar

info@helmut-eisel.de
Tel. 0171 – 95 569 15

„Grooving Klezmer“

Helmut Eisel & Sebastian Voltz Klarinette & Klavier

Derart bunt und voller Überraschungen sind Konzerte selten. Denn „Grooving Klezmer“ ist einfach anders - hochemotional, ungemein inspirierend und ganz aus der Laune des Moments geboren!

Wenn Helmut Eisel (Klarinette) und Sebastian Voltz (Klavier) die Bühne betreten, ist zumindest eines klar: dass das, was die beiden Individualisten ihrem Publikum bieten werden, sich garantiert in keine stilistische Schublade stecken lässt. Denn wenn dem Duo auch Klezmer-Traditionals und Komponisten der Goldenen Zwanziger vielfältige Inspirationen liefern, so musizieren Eisel & Voltz doch jedes denkbare Klischee gleich wieder virtuos und schwungvoll über den Haufen. Musizierend erzählt das Duo Geschichten - vital und lebensbejahend, mit einem ganz eigenen Blick für die Schönheiten dieser Welt, hier und da auch voll Melancholie im Angesicht von Leid und Trauer.

„Grooving Klezmer“ - ein Konzert, erfüllt vom schier unbegrenzten Facettenreichtum der jüdischen Kultur, des Swing und der Klezmermusik.

Helmut Eisel, unbestritten einer der interessantesten und vielseitigsten Klarinettenisten in Klezmer, Klassik und Swing, hat in Sebastian Voltz seinen kongenialen Gegenpart gefunden: einen, der Paroli bietet und mit jazzig inspirierten Wendungen das dialogische Wechselspiel der Instrumente befeuert. Ihr Publikum fordern Eisel & Voltz mit „Der Himmel hat viele Farben“ ganz unverblümt dazu heraus, in fremde Welten einzutauchen, die Perspektive zu wechseln und auch scheinbar Bekanntes mit neuen Ohren zu hören - verblüffend lebendig, unwiderstehlich gefühlvoll und garantiert bei jedem Auftritt anders.

kurz

Derart bunt und voller Überraschungen sind Konzerte selten. Denn „Grooving Klezmer“ ist einfach anders - vital, unkonventionell und ungemein inspirierend!

Helmut Eisel, unbestritten einer der interessantesten und vielseitigsten Klarinettenisten in Klezmer, Klassik und Swing, hat im Duo mit dem Pianisten Sebastian Voltz seinen kongenialen Gegenpart gefunden. Das neueste Programm der beiden lässt das Publikum staunen über die vitale Kommunikation zweier Instrumentalisten, für die Weill'sche Songs, Blues oder Freilach jeweils nur einen Wimpernschlag auseinander liegen und die sich definitiv in keine stilistische Schublade stecken lassen. Ihr Publikum fordern Eisel & Voltz ganz unverblümt dazu heraus, Bekanntes mit neuen Ohren zu hören - verblüffend lebendig, unwiderstehlich gefühlvoll und garantiert bei jedem Auftritt anders.

„Grooving Klezmer“ - ein Konzert, erfüllt vom schier unbegrenzten Facettenreichtum der jüdischen Kultur, des Swing und der Klezmermusik.
