

JJ's Freilach Workshop-Version

Helmut Eisel

1. 2. D

13 F F7

17 A A+ D F#7 C Bm

21

25 Bm G D

29

33 $\text{\textcircled{E}}$ Am Am7 Am E impro cl, open ad lib

38 Am Am Am7 Am E 1. Am 2. Am A7

Vorübung zu JJ's Freilach

H, I: guide line (auch als einfaches Thema), J, K Tonleitern

80 **H** $\text{♩} = 148$
 Am Am⁷ Am E Am Am Am⁷ Am E Am

88 Am A⁷ **I** D F F⁷ B^bm

95 A A⁺ D A⁷ D **J** Am Misheberak Am⁷

100 Am E Am Am Am Am⁷ Am E Am

106 Am A⁷ Mixolydisch **K** D Dur

111 F Dur (alternativ: Ahava Raba) F⁷ B^bm Misheberak (Alternativ: Moll)

113 A Ahava Raba A⁺ **1.** D Dur A⁷ **2.** D Dur