

Bassklarinetten in B

# Don't Speak... Play!

Workshop-Version AABA

Helmut Eisel

♩ = 152

**A** Dm<sup>9</sup>

5 Dm<sup>9</sup> F Dm<sup>9</sup> A<sup>+</sup>

10 1. Dm<sup>9</sup> 2. Gm Dm A Dm

14 Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F B<sup>b</sup> F Gm Dm

18 B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) A(sus<sup>4</sup>) A **C** Dm<sup>9</sup>

22 F

26 Dm<sup>9</sup> A<sup>+</sup>