

# Le Grand Blond

Klavier

Vladimir Cosma  
Bearb.: Helmut Eisel

♩ = 92 A

4 *mf* 4 3

10

17

24

31

*f* gliss ad lib *mf* *f* 3 gliss ad lib 3

36

2

Klavier

$\text{♩} = 100$

40

*f*

*f*

3

45 **B**

*mf*

*mf*

52

*v*

59

*v*

66

*f* gliss ad lib

*f*

3

3

72

*mf*

*f*

3

3

76

mf f

82  $\text{♩} = 120$  accel. . . . .

mf f

89 **C**  $\text{♩} = 132$

mf

97 **2.**

f

103 **1.** **2.** gliss ad lib **D** 4 x 8

mf

116 Am E Am 1. - 3. 4.

mp mf

4

Klavier

125 A<sup>7</sup> Dm Am

*mf*

134 E<sup>7</sup> Am A<sup>7</sup>

142 Dm Am

151 E<sup>7</sup> Am

157 **E**

*f*

164

1. 2.